

Programmation

avril → août 2026



BOURGE

GEORGE SAND
À BOURGES

2026

Sand



Édito

Cette année, Bourges a l'honneur de célébrer l'héritage d'une célèbre figure du XIX^e siècle : **George Sand**. Une femme qui a marqué l'histoire de notre pays.

À travers ses romans, ses essais, mais aussi son engagement social et politique, George Sand a porté la cause des femmes et du peuple.

Sa sensibilité pour la nature, sa passion pour le Berry, où elle passa une grande partie de sa vie, sont autant de traits de sa personnalité qui ont laissé une trace durable et que nous allons célébrer à Bourges cette année, dans le contexte du 150^{ème} anniversaire de son décès.

C'est ici, dans notre région, qu'elle trouva l'inspiration que l'on retrouve dans ses romans. Son indépendance d'esprit et son audace ont fait d'elle une figure d'avant-garde et une source d'inspiration pour les artistes, les femmes, les lecteurs et lectrices ou encore les acteurs et actrices du monde social et environnemental.

Les départements de l'Indre et du Cher sont donc particulièrement mobilisés pour cette année anniversaire avec une riche programmation.

Dans ce cadre, la Ville de Bourges a souhaité s'associer à cet élan territorial pour qu'au travers de conférences, d'ateliers, de lec-

tures, de colloque ou encore d'expositions, nous puissions explorer sa vie, son œuvre et son influence au XXI^e siècle. George Sand eut un lien particulier avec la ville de Bourges.

La cité berruyère joua un rôle fondamental dans sa vie. C'est à Bourges qu'elle remporta son procès en séparation grâce au soutien de Michel de Bourges, son avocat, son amant et son complice intellectuel. Au-delà de l'appui juridique apporté par cet homme, George Sand partagea et consolida auprès de lui ses opinions républicaines.

Je vous invite à participer activement à cette mise à l'honneur qui rassemblera à Bourges plus d'une quarantaine d'événements ; à échanger, à réfléchir et à redécouvrir, ensemble, George Sand.

Le lancement de cette programmation débutera le 28 avril 2026 à partir de 18h au Conservatoire de Bourges.

Cette célébration s'inscrit dans le projet de Capitale européenne de la Culture 2028 et notamment celui de rendre les femmes artistes visibles.

Yann Galut
Maire de Bourges



ELLES

Parcours féminins de l'atelier au musée

- Une introduction à l'année George Sand -

28.03 2026 → 02.01 2027

Exposition 2026 proposée par la Direction Musées et Patrimoine Historique de Bourges à la Maison des Musées et dédiée aux femmes artistes présentes dans les collections municipales.

Elle vient poser une question fondamentale : comment les musées construisent-ils aujourd'hui un discours permettant de mieux valoriser et transmettre ces parcours artistiques ?

Cette exposition est labellisée « Année George Sand » et fait écho aux hommages organisés pour les 150 ans de la disparition de l'écrivaine.

Maison des Musées

Place Étienne- Dolet
18000 Bourges

mardi → samedi
10h → 12h • 14h → 18h

infos pratiques :

Direction Musées et Patrimoine
Historique, Ville de Bourges

Anna Moirin :

anna.moirin@ville-bourges.fr

02 48 57 83 04

Élise Denis :

elise.denis@ville-bourges.fr

02 48 57 83 72



Le théâtre de Maurice Sand et les Dendrites

Les Vitrines
Artistiques du Berry
célébrent George Sand

À PARTIR DE 05 2026

Les Vitrines Artistiques du Berry mettent en exergue l'univers artistique de George Sand et de son fils : le théâtre de marionnettes de Nohant créé et animé par Maurice Sand ainsi que les dendrites de George Sand, technique de peinture utilisée pour créer des paysages.

Centre-ville de Bourges

73 rue Mirebeau
18000 Bourges

Événement gratuit

Visibles tous les jours



Le Monde, vu par George Sand

Dans le cadre
de la deuxième édition
du Mois de la photo

Le mois de la
PHOTO

09.05 → 14.06 2026

Bien connue pour ses romans champêtres, George Sand a aussi écrit des romans à portée sociale annonçant par certains aspects le naturalisme de Zola.

Prenant position dans la vie politique tourmentée du XIX^{ème} siècle, elle était convaincue, comme d'autres artistes de son temps, que l'art peut élever les âmes et faire grandir l'Homme.

À travers une étude des thèmes et des descriptions présents dans ses romans, son théâtre et sa vaste correspondance, l'exposition tentera d'explorer la vision du monde de George Sand : une vision humaniste et progressiste, où l'art - littérature, peinture, musique - occupe une place essentielle dans la pensée politique et sociale de son époque.

Conservatoire de Bourges

Rez-de-chaussée
[hall et couloirs]

34 rue Henri Sellier
18000 Bourges

Événement gratuit

lundi : 13h30 → 22h
mardi, jeudi, vendredi : 10h → 22h
mercredi : 8h30 → 22h
samedi : 8h30 → 17h

infos pratiques :

conservatoire@ville-bourges.fr
02 48 48 13 60



Jenny de Vasson

Photographe au pays
de George Sand

Le mois de la
PHOTO

09.05 → 14.06 2026

Exposition sur les grilles du jardin de l'Archevêché.

Une exposition conçue et prêtée aux musées de la Ville de Bourges par le musée George Sand et de la Vallée Noire à La Châtre.

Un rendez-vous pour découvrir le regard des artistes et l'intimité de l'atelier.

26.05 → 18h

**Jenny de Vasson, une photographe
au pays de George Sand.**
Maison des Musées, place Etienne-Dolet

Conférence de Vanessa Weinling, Directrice
du musée George Sand et de la Vallée Noire.

Grilles du jardin de l'Archevêché

**Avenue Eugène Brisson,
place Etienne-Dolet
et rue des Hemerettes,
18000 Bourges.**

Événement gratuit

Visibles tous les jours

infos pratiques :

Direction Musées et Patrimoine
Historique, Ville de Bourges

Anna Moirin

anna.moirin@ville-bourges.fr
02 48 57 83 04

Élise Denis

elise.denis@ville-bourges.fr
02 48 57 83 72



George Sand dans l'œil des photographes du XIX^e siècle

Exposition photo
en plein air

Le mois de la
PHOTO

À PARTIR DU 09.05 2026

À l'occasion du 150^e anniversaire de la disparition de George Sand, le centre-ville de Bourges se transforme en une galerie photographique à ciel ouvert.

Pour célébrer l'illustre écrivaine et femme de lettres, une série de photographies grand format habille notre centre-ville.

Cette exposition urbaine inédite met à l'honneur des portraits capturés par des photographes du XIX^e siècle dans leur studio, pionniers de la photographie et amis proches de George Sand.

Plus qu'un simple hommage, ce parcours visuel invite les passants à croiser le regard de George Sand au détour de nos rues ou de nos escaliers. C'est une occasion unique de redécouvrir la femme libre, l'artiste engagée et la figure emblématique du Berry, à travers une rencontre saisissante entre des artistes du XIX^e siècle.

Centre-ville de Bourges

Événement gratuit

infos pratiques :

José-Louis Gibault

jose-louis.gibault@agglo-bourgesplus.fr

Azelma de Grandmaison

azelma.degrandmaison@ville-bourges.fr

02 48 57 83 22



George Sand, une écrivaine engagée dans son siècle

Conférence lecture à deux voix adaptée par Georges Buisson

12.05 2026 • 19h

L'association « Paroles Publiques » propose une conférence lecture à deux voix intitulée « George Sand, une écrivaine engagée dans son siècle » pour présenter George Sand en femme libre et engagée.

Cette conférence lecture aborde pour mieux la comprendre son enfance, sa jeunesse, son éducation et ses batailles personnelles mais aussi les combats qu'elle mena publiquement pour une société plus juste et plus humaine.

Amphithéâtre du Muséum d'histoire naturelle de Bourges

Les Rives d'Auron
18000 Bourges

Événement gratuit

infos pratiques :

Martine Colomb

paroles.publiques@gmail.com



La gardienne du souffle des artistes

Spectacle - Patinage

23.05 2026 • 15h30

“Chaque pierre de notre pays garde la trace d’un pinceau, d’un pas de danse, d’une chanson.

Ici, l’imaginaire, la création, la construction, la culture ne se sont jamais tus.

Moi, je suis Louise... gardienne du souffle des artistes.

Depuis des siècles, je veille sur leurs rêves, sur leurs cris, sur leurs chansons.

Venez... ensemble, traversons le temps.”

Patinoire Sarah Abitbol

30 rue du Pré Doulet
18000 Bourges

Événement gratuit

infos pratiques :

Association de Patinage Artistique
de Bourges - APAB

Emilie Piat

emil.piat@gmail.com
06 68 63 87 27

Service des Sports - Patinoire

Céline Araujo

celine.araujo@ville-bourges.fr
02 48 57 80 01



Spectacles de théâtre autour de George Sand

01.06 / 02.06 2026 • 19h

Spectacle des élèves de théâtre de cycle 1, 2, 3, des groupes adultes et seniors.

01.06

Une création des élèves du Conservatoire à partir des écrits de George Sand.

02.06

"Sand, Les éclats oubliés", un spectacle composé d'extraits des œuvres théâtrales de George Sand : « Cosima ou la haine dans l'amour », « Claudie », « François le Champi », « La petite fadette » et « Jouets et Mystères ».

Conservatoire de Bourges

Auditorium Corinne-Dadat

34 rue Henri Sellier
18000 Bourges

Événement gratuit

infos pratiques :
conservatoire@ville-bourges.fr
02 48 48 13 60



Au salon de George Sand

Avec France Marillia
et Claire Gibault

03.06 2026 • 15h

Audition de piano des élèves du Conservatoire avec France Marillia, pianiste invitée et Claire Gibault, invitée d'honneur.

En partenariat avec le CCAS de la Ville de Bourges.

Conservatoire de Bourges

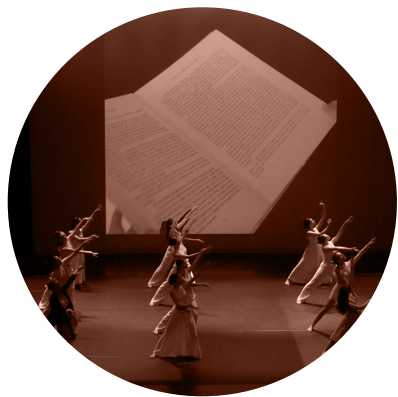
Salle Mozart [1^{er} étage]

34 rue Henri Sellier
18000 Bourges

Événement gratuit

infos pratiques :

conservatoire@ville-bourges.fr
02 48 48 13 60



Aurore la rebelle

Spectacle de danse

03.06 2026 • 19h

Déambulation mélangeant musique-danse-texte.

Spectacle autour de quatre thèmes représentés par des tableaux aux ambiances différentes :
« Arrivée du piano à Nohant », « Le chêne »,
« Les prénoms Aurore-George et les vêtements »,
« Les marionnettes de Maurice Sand ».

Place Étienne Dolet

Place Étienne Dolet
18000 Bourges

Événement gratuit

infos pratiques :

conservatoire@ville-bourges.fr
02 48 48 13 60



Récital de piano de Nour Ayadi

Dans le cadre
du Nohant Festival
Chopin hors les murs

05.06 2026 • 19h

Nour Ayadi, pianiste invitée du Nohant Festival Chopin hors les murs donnera un concert tout public au Conservatoire et interviendra pour donner une masterclass aux pianistes.

Conservatoire de Bourges

Auditorium Corinne-Dadat

34 rue Henri Sellier
18000 Bourges

Événement gratuit

infos pratiques :

Nohant Chopin Festival
nohanthorslesmurs@festivalnohant.com



La Fée aux gros yeux

Conte musical

06.06 2026 • 16h

Conte musical inspiré des « Contes d'une grand-mère » de George Sand, avec mise en musique d'œuvres contemporaines.

Avec des élèves des classes de cordes et de théâtre du Conservatoire.

Conservatoire de Bourges

Auditorium Corinne-Dadat

Événement gratuit

**34 rue Henri Sellier
18000 Bourges**

infos pratiques :

conservatoire@ville-bourges.fr
02 48 48 13 60



George Sand, écoféministe avant l'heure ?

Table-ronde

11.06 2026 • 18h

Florence Rochefort, historienne, spécialiste d'histoire des féminismes et Elisabeth Braoun, administratrice de la maison George Sand, centre des monuments nationaux croisent leurs regards lors d'une table-ronde animée par Sébastien Minchin, directeur du Muséum.

Florence Rochefort présentera le féminisme jusqu'à notre époque et en quoi George Sand était en avance sur son temps avec l'introduction de la notion d'écoféminisme tandis qu'Elisabeth Pezza Braoun la nuancera et accentuera sur sa volonté de liberté et de s'affirmer.

Lieu à définir

Événement gratuit

infos pratiques :

Santé prévention
égalité femmes-hommes

Jacqueline Azuar

jacqueline.azuar@ville-bourges.fr
02 48 57 83 08

Sandra Bouregat

sandra.bouregat@ville-bourges.fr
02 48 57 81 67



George Sand et son lectorat allemand

Entre fascination et
irritation : études sur
la réception de l'écrivain

15.06 2026 • 18h

Conférence animée par Kerstin Wiedemann,
Maîtresse de conférence en études germa-
niques.

Amphithéâtre
du Muséum
d'histoire
naturelle de
Bourges

Les Rives d'Auron
18000 Bourges



Laissez verdure

Exposition collective en
deux volets saisonniers :
été / automne

26.06 2026 → 15.11 2026

Vernissage
25.06 2026 • 18h

« Laissez verdure » sont les dernières paroles prononcées par George Sand le 8 juin 1876. Ces mots sonnent comme un manifeste, écho aux problématiques écologiques actuelles. Cent cinquante ans plus tard, comment répondre à ces dernières volontés ? Comment interpréter cet héritage ?

L'exposition « Laissez verdure » se veut un conte imaginé par les jeunes artistes-étudiant-e-s de l'ENSA de Bourges, l'historienne de l'art Stéphanie Jamet et l'artiste Vanessa Fanuele, en collaboration avec les responsables des ateliers Hugo Bonnet-Massip et Jessie Morin. Un conte collectif pour inventer un « Il sera une fois ».

La Box

9 Rue Edouard Branly
18000 Bourges

Événement gratuit

mercredi → dimanche
été : 15h → 19h
automne : 14h → 18h

infos pratiques :

Galerie d'art contemporain

La Box

la.box@ensa-bourges.fr

06 07 62 63 38

<https://ensa-bourges.fr/la-box/expositions/>



L'ÉCUME DES SÈVES

Exposition

05.07 → 13.12 2026

Au travers de ses installations et de ses sculptures, l'artiste Duy Anh Nhan Duc révèle l'importance de la nature qui nous entoure et avec laquelle nous interagissons.

Depuis toujours, l'être humain est lié par l'air qu'il respire et les paysages qui inspirent son quotidien. Confrontée à l'architecture minérale d'un lieu historique, sa pratique - sensible - évoque la fragilité et la force du vivant.

Le projet rappelle combien George Sand, passionnée par les sciences naturelles était visionnaire et engagée pour la défense de la nature.

Avec la complicité de l'entreprise MONIN et VAB - vitrines artistiques de Bourges.

CMN Palais Jacques Cœur

10 bis rue Jacques-Cœur
18000 Bourges

Horaires et tarifs en vigueur sur
www.palais-jacques-coeur.fr

infos pratiques :
02 48 24 79 42

CENTRE DES
MONUMENTS NATIONAUX

Bourges
2026
Capitale
européenne
de la culture


DE PANETTE
COLLECTION


MUSEUM



COLLECTION
GARANCE PRIMAT



Le Grand Barouf (Bal néo trad festif)

Dans les pas des Maîtres sonneurs

- Dans le cadre du Bel été européen de Bourges -

18.07 2026 • 21h

« Le Grand Barouf » c'est la rencontre évidente de quatre musiciens importants de la scène trad'actuelle (Julien Padovani, Greg Jolivet, Maxime Dancre et François Robin). Ensemble, ils inventent et jouent une musique d'une énergie folle avec un plaisir communicatif.

Leur musique est toujours basée sur des mélodies ciselées, souvent des créations, sur lesquelles se pose un accompagnement incroyablement groove.

Étant originaire de plusieurs régions, le trio s'ouvre au répertoire de chacun (Bretagne, Poitou, Berry). Le Grand Barouf s'imagine aussi comme un espace de créativité, d'expérimentation, un ensemble où la rencontre avec d'autres musiciens peut venir compléter et faire évoluer le son du groupe.

Square du Cardinal Lefebvre

Square du Cardinal Lefebvre
18000 Bourges

Événement gratuit

infos pratiques :

Service Spectacle Vivant et
Création Artistique
Ville de Bourges

Aurélia Ceccaldi

aurelia.ceccaldi@ville-bourges.fr
02 48 67 58 64

À suivre :

édition d'un second livret pour
la programmation BourgeSand
septembre-décembre 2026

Programmation complète sur :
www.georgesand2026.com

